

AMBIENTES PARA NIÑOS DE 0 HASTA 12 AÑOS

AMBIENTES PARA NIÑOS MUY PEQUEÑOS

Los bebés necesitan dos cosas importantes: El contacto directo con la madre, por supuesto su pecho que le da alimento, sus miradas, sonrisas, caricias y el tono de su voz, y por otro lado, un ambiente donde él mismo puede comenzar a hacer sus propias cosas.

Cuando pensamos alzar al bebé para cogerlo en brazos, le avisamos antes lo que pensamos hacer. Al cargarlo o mantenerlo en el brazo o en la falda, apoyamos su cabeza. La mejor forma es horizontal o medio horizontal, excepto para sacar los gases.

En la atención regular de sus necesidades (darle de comer, limpiarlo, vestirlo) es recomendable darle una atención exclusiva sin conversar con otras personas ni ver tele o escuchar la radio. Paso por paso podemos decir lo que estamos haciendo con él. Así podemos aprender a darnos cuenta cuando él está listo para cada cosa que hacemos con él, por ejemplo ponerle el pañal, ponerle el saquito primero sobre un brazo, después sobre el otro, lo mismo cuando le ponemos cualquier vestimenta. Mientras que hacemos esto, decimos con voz tranquila y con gestos lo que queremos hacer con él.

Así el niño se siente querido y respetado. Está tan satisfecho con nuestra atención que le da ganas de hacer algo para sí mismo. Para esto necesita un ambiente adecuado.

Muchas veces las mamás en seguida ofrecen el pecho al niño cuando lo sienten inquieto. Pero no siempre está con hambre ni con la necesidad de que lo cojan y lo mantengan en brazos. Durante ratos más o menos largos él quiere un lugar ni muy duro ni muy suave donde lo podemos acostar. La madre ha de estar cerca de él, pero sin distraerlo, sin hacer cosas directamente con él, sin enseñarle cosas o resolverle problemas cuando algo no puede lograr, sino mostrando interés en lo que él hace.

No es recomendable sentarle al niño, pararlo, ni moverlo innecesariamente de un lado a otro, sino darle suficiente tiempo para que él mismo haga todo eso por su propia iniciativa y a su propio tiempo. Así puede desarrollar su propia iniciativa, su voluntad y confianza en sí mismo.

Aquí hay unas pocas ideas de como se puede preparar el ambiente para las actividades propias del niño:

Una estera o cobija en el suelo, tal vez con unas tablitas u objetos grandes alrededor, para que él vea cuál es su ambiente en el cual nadie interfiere en sus cosas y actividades. Aquí lo acostamos de espalda, porque él tiene que buscar su propio equilibrio en lo plano. En esta posición pronto comienza a mover sus piernas, brazos, su cabeza y ojos.

Comienza a observar y probar cosas con sus manos y piernas o mirar largo tiempo como se mueven las hojas de un árbol, los animales o que hacen las personas.

Le ponemos algunos objetos a su alcance:

- Unas telitas de colores vivos

- Canastitas livianas de diferentes formas,
- Objetos suaves y cosas de diferentes texturas, pero que no lo pueden pinchar o caerle encima peligrosamente cuando se le caen de las manos.

PARA BEBES UN POCO MÁS GRANDES:

Les preparamos un lugar más amplio de juego donde pueden rodar, arrastrarse, virarse, sentarse, subirse, luego gatear, resbalar, pararse sin peligro. Una pequeña cerca fija ayuda para que se pare cuando aún no lo puede hacer sólo. Una cajita forrada con tela le puede servir para treparse y aprender a bajar de ella.

Objetos a su alcance:

- Ollitas, cucharas de diferentes formas y tamaños, baldecitos, lavacaros plásticas;
- Telas más grandes de colores, anillos (no tan chiquitos), espejos pequeños,
- Cajitas, rollos de cartulina, cernideras, pedazos de tubos,
- Sombreritos, cosas que suenan, brillan, cosas suaves y duras, pero nada que pueda tragar o lastimarlo.
- Una almohada dura para treparse o una cajita de madera para subir y bajar.

A partir del año u ano y medio:

Un lugar para jugar con agua y arena y utensilios apropiados como cucharas, taza, embudos, palitos, cernideras de diferentes tamaños y otras cosas.

NO TODOS LOS NIÑOS VIENEN AL MUNDO PORQUE SUS PADRES REALMENTE QUERÍAN TENER ESTE HIJO O HIJA.

POR OTRO LADO TAMBIÉN CON LOS NIÑOS DESEADOS LA VIDA PUEDE SER DIFÍCIL, PORQUE NOSOTROS NO LOS ENTENDEMOS Y ELLOS SE FRUSTRAN CON NOSOTROS Y NOSOTROS CON ELLOS.

EN AMBOS CASOS SER MADRE O PADRE ES UN PROCESO LARGO DE APRENDER A VIVIR JUNTOS Y CONOCERSE MUTUAMENTE. LAS POCAS INDICACIONES AQUÍ MENCIONADAS NOS PUEDEN AYUDAR A APRENDER A MOSTRARLES A LOS NIÑOS QUE LOS QUEREMOS DE VERDAD.

Y SI AL COMIENZO NO HEMOS SENTIDO TANTO CARIÑO, EL AMOR PUEDE CRECER ENTRE NOSOTROS POR APRENDER EL UNO DEL OTRO. ASI CON EL TIEMPO NUESTRA VIDA SERA MAS TRANQUILA Y FELIZ.

AMBIENTES PARA NIÑOS DE 2 1/2-6 AÑOS

Mientras más grande un niño, más tiempo puede pasar ocupado en algo que le interesa. Pero para esto su entorno tiene que contener suficientes cosas que le interesan de verdad. ¿Qué será lo que le interesa? De esto los adultos podemos darnos cuenta poco a poco cuando estamos con él, y si miramos con curiosidad lo que el niño trata de hacer. Así podemos mejorar el ambiente, quitar lo que no vale y poner cosas que le sirven. Con nuestro interés le damos al niño la seguridad que él es importante para nosotros, que lo queremos y nos damos cuenta qué es lo que le falta. Así el niño puede desarrollar y nosotros, los adultos también, porque comprendemos cada vez más como se da el desarrollo de un ser humano y cuáles pueden ser los obstáculos.

Aquí algunas ideas cómo preparar el ambiente sin gastar mucha plata. Obviamente no se trate de conseguir todas estas cosas, peor de golpe, sino de hacer lo mejor que se puede según el lugar y las situaciones.

1) Juegos movidos que pueden también ser bullosos

Estos juegos ponemos mejor en sitios donde no estorben a los que quieren hacer algo más tranquilo.

- Un columpio de llanta o de tela colgado en una rama fuerte de un árbol
- Una sogá colgada para subir, bajar y columpiar
- Una escalera de sogá
- Un subibaja simple, puede ser de una tabla y tronco
- Si no hay árboles para treparse, hacer aparatos sencillos de diferentes grados de dificultad, para que los niños puedan subir y bajar, por ejemplo: escaleras en diversas posiciones, palos de equilibrio en diferentes alturas, algo para resbalar, para dar vueltas en círculo, para empujar, algo para colgarse con las manos y avanzar así, cosas para saltar de arriba para abajo y muchas cosas parecidas para practicar toda clase de movimientos.
- Si no hay acequia, un lugar para jugar con agua y diferentes utensilios como: tarros y envases de plástico de diversos tamaños y formas, tubitos, codos, cernideras, embudos, cucharrones, pedazos de mangueritas y otros.
- Arena y tierra en diferentes formas: arena seca con figuritas de animales y personas, casitas y otras arena que se puede mojar con recipientes para formar diferentes objetos, también palas, rastrillos. Aquí los niños pueden hacer construcciones, volcanes montañas, caminos, canales y túneles.
- Escondites de materiales naturales o de desecho, por ejemplo tablas viejas, pajas u otros.
- También con otras cosas los niños pueden jugar afuera: por ejemplo cartones viejos, soguitas para saltar, pelotas, carritos de madera, ruedas para hacerlas rodar con un palo, canicas.

Bajo techo, pero donde no interfiere la bulla en otras actividades:

- Un colchón viejo, almohadas para tirar
- Una "carpintería" con retazos de madera, balsa, martillo pequeño, serrucho, clavos (pueden ser usados), pega
- Escondites como "cuevas" bajo techo.

2) Actividades más tranquilas

a) Juegos de representación de experiencias vividas por los niños:

A la familia

Muñecas de trapo, cunitas de cartones o de madera con telitas, almohaditas, ropitas, pañales, biberones usados y cosas parecidas

Una mesita con banquitos,

Trastes, tablitas para cortar, cuchillos mochos, malas y buenas hierbas y otras cosas para cortar,

Recipientes con granos y semillas de cualquier planta,

Masa de harina con sal, rodillo pequeño y utensilios parecidos del hogar.

Una "cocina" de cartón o un mueble viejo con hornillas pintadas, -Una casa de madera de cartón. A la tienda

Una repisa sencilla de bloques o ladrillos y tablas.

Envases con materiales naturales como pepas, hojas, semillas, , piedritas, conchas, plumas, hierbas y cosas parecidas, Cajitas vacías de cualquier producto.

Una balanza vieja o una hecha con un brazo sobre un eje y dos recipientes (de plástico o latas vacías de atún) colgadas de hilos. Libretas o papeles con lápiz para las cuentas. Canastas o carteras viejas para llevar las compras.

Peluquería

Un espejo, sillita, rulos, peine, cepillo, una capa para proteger al cliente. Tal vez una lavacara para lavar el pelo. Algo para pintarse, binchas, invisibles, cintas para el pelo, algo para cortar las uñas y otras cosas parecidas.

Médico

Una camita o colchón, jeringuillas sin aguja, frascos con agüitas, trapitos, algodón, vendas hechas de tiras de tela blanca, tal vez un estetoscopio hecho de alambres y cartón.

Disfraces

Un palo colgado del tumbado con dos sogas para colgar vestidos y batas. Sombreros de diferentes formas, zapatos y pantuflas, corbatas, chalinas, pañuelos de colores, coreas, fajas, adornos de diferentes clases, telas, imperdibles para fijarlas en el cuerpo, máscaras hechas de cartulina, pinturas para la cara, espejo.

Lavandería

Una mesita cubierta de plástico o una piedra (si es alta con un banquito para subirse) para lavar ropa.

Jabón, cepillo, un delantal o plástico para proteger la lavandera.

Un cordel, pinzas, una lavacara o canasta para llevar la ropa.

Una "plancha" hecha de madera y un lugar para planchar.

Mercado

Un sitio improvisado para vender y comprar, por ejemplo legumbres, frutas, hierbas o cualquier cosa que se puede cortar y utilizar en la cocina de juego.

Lugar de cernir

Recipientes y cernideras de diferentes tipos que sean fáciles de conseguir en el lugar.

Harinas y granos (cebada, trigo, maíz o lo que haya), hierbas, especerías.

Piedra de moler.

b) Manualidades

Repisas hechas de cualquier manera equipadas de:

Retazos de papeles, desperdicios como rollos de papel, pedacitos de madera o balsa,

objetos naturales como flores, hojas frescas o secas, piedras, conchas, cortezas de árboles, tarros vacíos, envases de yogurt, pedazos de tejas y botellas vacías para decorar, cajitas, retazos de papeles de regalo, cintas, colores de tierra, lápices de color, pedazos de ladrillos para rallar, tizas, pedazos de carbón, sobras de velas para derretir, revistas para recortar; hilos, lanas, agujas, tijeras, telitas, botones viejos, medias viejas, paja toquilla, agujetas, croché; figuras de cartón perforadas con huequitos para pasar hilos; engrudo, arcilla o tierra remojada, granos pintados para pegar en objetos; tillos para aplanar o pegar en maderas, objetos pequeños con huecos para insertar y hacer cadenas, mullos, pedacitos de alambres para hacer adornos.

Papeles para doblar, dibujar y pintar.

c) Lugares para actividades de mucha concentración

Ejercicios de la vida práctica

- Jarras y frascos con agua sobre un charrol para voltear de un lado a otro,
- Goteros para pasar y contar las gotas de agua,
- Frascos con granos, fideos y otras cosas para sacar y poner con pinzas.
- Telas sobre marcos para abotonar, hacer lases, ensartar cordones, cerrar con gafetes o cierres.
- Tiras de telas, pajas o hilos para hacer trenzas
- Utensilios para limpieza de mesas, ventanas, pisos.

Materiales estructurados

Categorías

Un recipiente amplio con varios objetos pequeños repetidos, por ejemplo pepas, mullos de colores, Conchitas, botones de colores, pinas pequeñas de árboles etc. para ordenar en platillos pequeños, cada clase en otro platillo.

Material de tacto

Una canasta con telas de calidades diferentes, todas cortadas del mismo tamaño y siempre dos de la misma calidad.

Un pañuelo para taparse los ojos.

Una caja con tablitas cubiertas de lijas de diferentes grosores, todas del mismo tamaño y siempre dos de la misma calidad.

Un material parecido para tocar con los pies.

Una bolsa con objetos pequeños, siempre dos iguales, para sacarlos a ciegas y buscar las parejas.

Se trata de encontrar las parejas por medio del tacto, preferiblemente tapando los ojos con un pañuelo.

Material de olfato

Se puede preparar en frascos tapados, bolsitas pequeñas o canastitas con tapa. Más o menos seis frascos o bolsas son marcados de un color y la misma cantidad de otro color. Se colocan siempre dos contenidos iguales en un recipiente de un color y del otro color, para buscar las parejas.

Se pueden llenar con especerías, hierbas fragantes, líquidos de olores agradables o desagradables u otras cosas que tienen un olor distinguible. Los líquidos se ponen mejor en bolitas de algodón.

Se trata de encontrar las parejas por medio del olfato.

Material de sonidos

En el mismo sentido como en el material de tacto y de olfato, se preparan recipientes de cartón o de plástico que luego de llenarlos, hay que taparlos bien. Cuando se mueven los recipientes, las cosas producirán sonidos diferentes, algunos más suaves, otros más duros. Se pueden poner por ejemplo: Bolitas de papel, un poco de polvo seco para sonidos suaves; diferentes granos para sonidos más fuertes; piedritas, tornillos para sonidos fuertes.

Los recipientes marcados de dos colores diferentes se ponen en fila y se trata de encontrar las parejas.

Material de sabores

Frasquitos cerrados de plástico con tapas de dos colores, para hacer parejas del mismo sabor.

Los contenidos deben ser casi del mismo color, pero de diferente sabor, Por ejemplo: harina, azúcar, sal, polvo de hornear, leche en polvo o salsas de diferentes sabores.

Se colocan los frascos en un charol juntos con cucharitas pequeñas. De cada frasco se saca un poquito en platitos pequeños para saborear y encontrar las parejas.

Material de colores

- Tablitas pequeñas en parejas del mismo color. Pueden ser pintadas o cubiertas de hilos de color.

- Una caja con los colores básicos: rojo, amarillo, azul.

- Una caja con colores variados,

- Una caja con varios matices de cada color, por ejemplo celeste, un poco más oscuro etc. hasta un azul marino, en total 5-7 matices.

Otros materiales estructurados

Se pueden hacer en madera bloques de construcción de diferentes formas y tamaños.

De retazos de madera se pueden hacer gastafichas, tablitas alargadas todas del mismo tamaño para hacer construcciones variadas, bloques con canales para juegos con bolas y muchos elementos más.

Hay ciertos materiales sensoriales especiales llamados "Montessori" que tienen medidas especiales. Se pueden fabricar según muestras dadas o con indicaciones exactas: 4 bloques de cilindros de diversos diámetros y alturas, escalera larga y ancha y una torre exacta de diez cubos, desde 1 hasta 10 al cubo, figuras geométricas planas y de tres dimensiones.

Materiales de pre-escritura

- Letras en minúscula cortadas en papel lija y pegadas en tablitas, Alfabeto móvil de cartulina en una caja (de cada letra hay varias), Objetos con palabras Ilustraciones con palabras

- Masa de harina y sal para formar letras y palabras,

- Cuentos para diferentes edades.

Materiales de pre-cálculo

- Escalera de contar de dos colores (según muestra o dibujo)

- Números cortados en papel lija y pegados sobre tablitas

- Caja de contar (según muestra)

- Canastitas con mullos, pepas, semillas y otros objetos contables

- Cadenas de mullos de colores, diez de cada valor, desde 1 hasta 10.

Otros juegos

- Loterías con diferentes ilustraciones y con figuras geométricas, colores etc.
- Dóminos de diferentes tipos (por ejemplo puntos, colores, figuras geométricas e ilustraciones de diversas clases,
- Memoris de diferentes tipos
- Rompecabezas sencillos y más avanzados
- Carritos, casitas, figuras de personas y animales, señales de tráfico paradas en palitos sobre una base.
- Instrumentos musicales de percusión y otros para producir melodías sencillas (marimba, kítara, flauta, rondador etc.)

Además de la necesidad de tener ambientes especialmente preparados para ellos, los niños muy temprano se interesan también en todo lo que hacen los adultos en su vida cotidiana.

Inclusive antes de los 2 años los niños ya quieren "ayudar" en muchas cosas, por ejemplo a lavar platos o ropa, quieren desgranar o desvainar, amasar, escoger arroz, barrer, trapear, limpiar, hasta poner la mesa. Es fácil entrar en conflicto con un niño tan pequeño, porque haciendo algo que aún no puede hacer, él desarrolla recién todas estas habilidades. El niño no hace las cosas para que estén hechas. Las hace porque necesita sentir como son las cosas y como se siente él cuando hace los diferentes movimientos.

Puede que lave los platos una y otra vez, gozando del jabón, de la espuma, del agua entre sus manos. O que barra para ver como se mueve la basura, acomodándola una y otra vez de otra forma. El niño pequeño "hace las cosas porque sí", quiere decir para su propia satisfacción. No tiene medida ni presión del tiempo. Para él no hay apuro para terminar un trabajo.

Para el adulto que está con el niño en todas estas situaciones, la necesidad del niño de estar cerca de él, aparentemente haciendo lo mismo que él, pero obedeciendo a sus propias urgencias de desarrollo y viviendo en su propio ritmo, es un verdadero desafío. Sin embargo, si no logramos combinar nuestras propias necesidades con las del niño, más tarde será muy difícil que el niño quiera ayudarnos voluntariamente en nuestros quehaceres. Tendremos que aplicar presiones y exigir obediencia a nuestras órdenes para lograr que él nos ayude. Será pues un "mandado", un ser obediente. ¿No sería mucho mejor que nuestros hijos tengan su propia voluntad, que se sientan libres y a la vez responsables?

No quiero terminar esta descripción sin mencionar un área importante en nuestra convivencia con' los niños: A ellos les encanta escuchar cuentos de toda clase: leyendas y cuentos tradicionales o recuerdos de nuestra propia vida. Tratemos de encontrar todos los días un tiempo para contar siquiera un cuento. Este hábito puede enriquecer nuestra propia vida y también la de nuestros hijos.

AMBIENTE PARA NIÑOS DE PRIMARIA

En la edad de 6 a 12 años los niños requieren todavía de todos los elementos mencionados para niños más pequeños. Necesitan muchas oportunidades para juegos de movimiento, juegos de destreza, representativos y de construcción. Claro está, a ellos les gustan desafíos más fuertes, los aparatos más altos y más complejos, las áreas de juegos más diversificados y oportunidades para aventuras.

También en esta época, para los adultos es importante sentir la diferencia entre las actividades de atención personal al niño y, por otro lado, las actividades que él realiza para su propio desarrollo.

Atención personal, además de darle cariño y contacto físico, puede ser todavía la limpieza de su cuerpo, la vestida y comida cuando él lo pide. Todas estas son necesidades de sobrevivencia. Y cuando él era pequeño, tal vez hacíamos estas rutinas como si él fuera un muñeco. O estábamos de apuro, nerviosos, torpes, fastidiados o distraídos durante estas atenciones. Todavía con un niño más grande podemos aprovechar estos momentos para entrar en onda con él, aprender a colaborar sin quitarle sus iniciativas y tratarlo como una persona.

Todas las otras actividades las realiza él personalmente. La invitación es de aprender a no dirigirlo cuando trata de hacer algo que aún no sabe bien. Para los adultos es todo un proceso aprender a no adelantarse para indicar cómo se hace algo, a no ayudarlo, criticarlo, enseñar cómo sería mejor y sin quitarle sus iniciativas y voluntad de vencer obstáculos, En lugar de darle muchas explicaciones, podemos practicar a describir con pocas palabras lo que pasa en cada momento.

En esta edad crece la necesidad de hacer reglas propias y también de participar en juegos con regías de movimiento, pelota y juegos de mesa con reglas, juegos de lógica, geométricos y de construcciones de toda clase.

En esta edad los chicos y chicas necesitan materiales de desecho más variados para construir sus propios "clubs", casitas y hogares, además de Inventar sus propios aparatos de juego de destreza y de movimiento de materiales de rechazo, de manera que éstos no sean fijos, pero se dejen desbaratar y volver a construir de diferentes formas.

Necesitan muchas oportunidades de realizar experimentos con elementos naturales variados, por ejemplo sal, especerías, granos, harinas, vinagre, bicarbonato, tierras y cosas por el estilo. (¡Cuidado con químicos de verdad, que pueden ser peligrosos!) ¡Lo que sale de estos experimentos espontáneos será una sorpresa para todos, adultos y niños!

En esta edad mezclan, calientan sobre el fuego y baten muchos elementos, sin saber cuál es el resultado.

Además requieren de lupas, imanes, espejos de diferentes tipos, materiales eléctricos sencillos y aparatos viejos electrónicos para destripar.

Todavía les gustan los materiales sensoriales de toda clase, pero cada vez más complejos o extensos y que permitan experimentaciones interesantes.

Además requieren de una huertita para sembrar, una carpintería con más herramientas y más grandes.

La cocina debe ser real para cocinar de verdad.

Para la costura puede haber una máquina de coser.

Para la pintura se les puede dar pinturas de agua diluidas.

Necesitan de más materiales de lecto-escritura, (si es posible una pequeña imprenta) y una biblioteca más amplia de cuentos y libros ilustrados e informativos.

Para la matemática necesitan muchos materiales naturales contables y para medir y algunos materiales concretos estructurados como:

Material decimal concreto y semi-concreto con tablas perforadas, muñecos de división de 3 colores, ábacos de diferentes tipos, Taptana, material de quebrados y un fichero correspondiente a diferentes niveles.

Se les proporcionará material ilustrado sobre diferentes temas, mapas y rompecabezas del propio país y de todos los continentes y un fichero de preguntas y respuestas sobre temas de geografía, ciencias naturales e historia.

Los adultos facilitarán la organización de grupos de trabajo voluntarios que se reúnen para realizar actividades centradas en los intereses de los chicos. Cada grupo establecerá sus propias reglas de funcionamiento y decide su propia coordinación y la toma de decisión sobre lo que quieren hacer en cada reunión.

En esta edad los niños pueden realizar muchas actividades prácticas en la casa, en la finca, el taller u otro lugar de trabajo real. Nuestra expectativa de que los niños nos ayuden puede resultar en resistencia, sobre todo si no hemos respetado sus necesidades de hacer cosas cuando ellos eran pequeños. Tal vez piensan: ¿Por qué tengo que ayudar ahora, si antes no me han dejado?

Podemos llegar a acuerdos si juntos hacemos las reglas y no simplemente los "mandamos". Esto será más fácil si los dejamos escoger entre diferentes actividades, cuando sea posible también los horarios. ¡Y sobre todo no nos olvidemos que niños de todas las edades necesitan mucho tiempo para jugar!

E.3. Ambientes para niños de primaria © Rebeca Wild, Febrero 2001